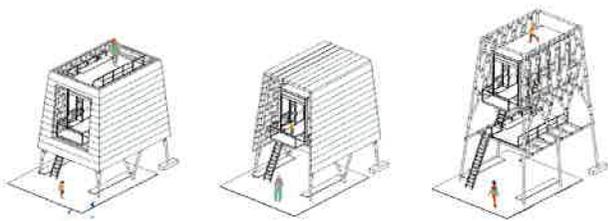


TINY HOUSE

Une quête de l'essentiel



éditions
HUTTOPIA



- **Diego Romero ; Joachim Bakary ; Laura Roudeix ; Joris Le Calvez ; Loïc Serfass**

Une agence créée par Diego Romero et Joachim Bakary à Lyon. Elle se veut un lieu de création et de partage pour la réalisation de projets d'architecture, de paysage et d'urbanisme. Forte de son aspect multiculturel, l'agence travaille en France et à l'International.

Notre agence revendique une approche multidisciplinaire et collaborative afin de privilégier un nouvel art de vivre au travers de solutions sobres et pertinentes. Nous croyons à un modèle frugal où l'on peut vivre avec plaisir en cohérence avec notre environnement. Nous estimons qu'il est indispensable de proposer des projets qui s'appuient sur le plaisir de vivre comme base collective. Nous souhaitons redécouvrir l'espace à travers le ludique, le détournement, la perméabilité, l'onirisme, la passibilité, l'optimisme...

Notre travail met au centre des projets une démarche humaniste en association étroite avec la nature. Nous expérimentons de nouvelles relations d'interdépendance entre habitat et paysage afin de proposer des pratiques innovantes de l'espace et de la matière. Notre démarche se veut écologique et contextuelle où chaque projet est un jardin et/ou milieu planétaire à habiter. L'architecture n'est plus un objet isolé mais un jardin à habiter et le paysage un milieu à vivre. Notre démarche se caractérise par un rapprochement continu entre architecture et paysage. L'agence développe une méthodologie de travail basée sur la critique et la recherche, l'audace et la rigueur afin que chaque projet reflète demain une histoire singulière.

Diego Romero est associé et fondateur de l'agence. Diplômé de l'ENSA Lyon et Paris-Val-de-Seine, il est architecte spécialisé dans le développement durable, paysagiste concepteur et ingénieur civil urbaniste. Joachim Bakary est associé de l'agence. Diplômé de l'ENSA Paris La Villette, il est architecte spécialisé dans l'aménagement des villes et territoires avec une approche opérationnelle des projets.

Maloca

Diego Romero ; Joachim Bakary ; Laura Roudeix ; Joris Le Calvez ; Loïc Serfass - Lyon (69)

textes et visuels originaux



L'exploration d'une forêt où l'architecture et le paysage ne forment qu'une seule entité !

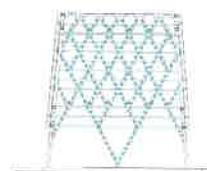
Ce projet est un carnet de voyage vers un univers plus simple et plus sobre où nous contemplons et respectons la nature. Ce récit se constitue comme une exploration vers une forêt où l'architecture et le paysage ne forment qu'une seule entité.

Afin de questionner la création architecturale comme un processus de conception en cohérence avec son milieu naturel, nous nous sommes inspirés d'une forme d'habitat vernaculaire développée en forêt amazonienne : la Maloca.

Construite avec des matériaux locaux trouvés sur place et réalisée de manière communautaire et collaborative, cette architecture s'appuie sur les ressources naturelles et humaines disponibles sur le lieu de la construction.

Elle est le lieu de vie principal des villages où les savoirs se transmettent, où l'on mange, où l'on apprend à cultiver. Lorsque la communauté d'habitants décide de déplacer leur village, la Maloca, constituée uniquement de matériaux d'origine végétale, n'est pas démolie mais rendue au cycle naturel de régénération de la forêt. Les Malocas nous encouragent à créer des lieux en symbiose avec la nature où l'essentiel devient la vie.

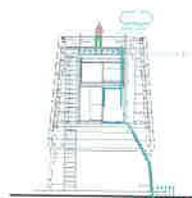
Le refuge en forêt est une expérience d'immersion, il ne peut pas suivre les codes de la construction conventionnelle. Les seuils de confort et d'accessibilité doivent être revisités vers une sobriété de moyens. Nous devons garantir un confort de l'essentiel et favoriser les solutions passives.



structure enveloppe et inspiration tropicale



ventilation naturelle



gestion des eaux



suspension de la structure cocoon